СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
Директор Департамента образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа – Югры	И.о. директора автономного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Центр военно-патриотического воспитания и подготовки граждан к военной службе»
_____ А.А. Дренин	_____ Н.В. Кучеренко
«____» _____2023 год	«____» _____2023 год

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении регионального фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения в 2023 году регионального фестиваля музейных экспозиций образовательных организаций «Без срока давности», (далее – Фестиваль), порядок участия в Фестивале и определения победителей Фестиваля.

1.2. Учредителем Фестиваля выступает Министерство просвещения Российской Федерации.

Фестиваль проводится Министерством просвещения Российской Федерации совместно с органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими государственное управление в сфере образования.

1.3. Организатором Фестиваля на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры выступает Департамент образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (далее – Организатор).

1.4. Региональным координатором является автономное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Центр военно-патриотического воспитания и подготовки граждан к военной службе» (далее – Координатор).

1.5. Информационно-методическое сопровождение организации и проведения Фестиваля осуществляется на официальном сайте образовательно-просветительских мероприятий проекта «Без срока давности» https://ec.memory45.su в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сайт Фестиваля).

1.6. Рабочим языком Фестиваля является русский язык — государственный язык Российской Федерации.

II. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля: сохранения и увековечения памяти о жертвах военных преступлений среди мирного населения, событиях и жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

2.2. Задачи проведения Фестиваля:

- изучение обучающимися теоретических и фактологических основ нацистского геноцида мирного населения на оккупированных советских территориях;

- формирование умений работать с основными источниками и информационными ресурсами проекта «Без срока давности»;

- освоение опыта противодействия попыткам фальсификации и искаженного трактования фактов о военных преступлениях нацистов и их пособников против мирного советского населения;

- освоение опыта проектирования музейных экспозиций и их использования в системе образовательных-просветительских мероприятий проекта «Без срока давности» в регионе, городе/населенном пункте;

- изучение истории Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., посредством музейных средств;

- воспитание уважения к памяти жертв среди мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;

- создание музейных экспозиций в образовательных организациях, указанных в пункте 3.2 настоящего Положения, посвященных истории военных преступлений нацистов и их пособников на территории СССР;

- привлечение подрастающего поколения и молодежи к музейно-организационной работе (посредством участия в сборе и изучении музейных предметов, оформлений музейных экспозиций, проведении экскурсионной работы).

III. Участники Фестиваля

3.1. Участие в Фестивале добровольное.

3.2. На Фестивале представляются музейные экспозиции образовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы, основные профессиональные образовательные программы на территории Российской Федерации (далее – образовательные организации, участники Фестиваля).

Фестиваль проводится среди следующих категорий участников Фестиваля:

- общеобразовательные организации (категория 1);

- профессиональные образовательные организации (категория 2);

- образовательные организации высшего образования (категория 3).

3.3. Количество представителей образовательной организации – не более 3 представителей (обучающиеся и (или) педагогические работники), включая педагогического работника, осуществляющего общее руководство и сопровождение деятельности музейной экспозиции (далее - руководитель музейной экспозиции).

IV. Типы музейных экспозиций, тематические направления

4.1. Музейные экспозиции образовательных организаций, посвященные сохранению исторической памяти о трагедии мирного населения СССР — жертв военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. и установлению обстоятельств вновь выявленных преступлений против мирного населения, могут быть сформированы в образовательной организации (в том числе в рамках

действующего в образовательной организации музея) по одному из следующих типов:

1) тематическая музейная экспозиция – музейная экспозиция (музейная комната, музейный зал, выставка), раскрывающая посредством экспозиционных материалов тему, сюжет, проблему, определенные федеральным проектом «Без срока давности».

2) передвижная музейная экспозиция (выставка) – посвящена проблематике проекта «Без срока давности» и может быть представлена более чем в одном месте (в том числе на площадях образовательных, культурно-просветительных и других организаций/учреждений).

3) виртуальная музейная экспозиция – экспозиция виртуального музейного контента проекта «Без срока давности» для размещения на официальных сайтах образовательных организаций (музеев образовательных организаций)

в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (в случае отсутствия тематических или передвижных музейных экспозиций в образовательной организации).

4.2. Для участия в Фестивале образовательной организацией представляется конкурсная заявка и иные конкурсные материалы в соответствии с разделом VII настоящего Положения (далее – конкурсные материалы).

В конкурсных материалах участники Фестиваля посредством музейных средств в соответствии со следующими тематическими направлениями представляют музейные экспозиции:

посвященные деятельности поисковых отрядов и общественных организаций/движений в мероприятиях по сохранению памяти о жертвах военных преступлений нацистов и их пособников среди мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;

отражающие судебные дела по процессам о геноциде мирного населения СССР в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;

образовательно-просветительских мероприятий проекта «Без срока давности» региона, города/населенного пункта;

приуроченные ко Дню единых действий в память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.;

посвященные географии и (или) просветительским маршрутам проекта «Без срока давности» в регионе Российской Федерации;

выставочно-просветительских мероприятий по теме «Геноцид: история и современность».

4.3. Выбор типа музейной экспозиции и тематического направления образовательными организациями осуществляется самостоятельно.

4.4. Методические рекомендации по организации и проведению Фестиваля для участников Фестиваля и координаторов по реализации образовательно-просветительских мероприятий проекта «Без срока давности» в субъектах Российской Федерации, указанных в пункте 5.2 настоящего Положения, размещаются Оператором на сайте Фестиваля.

V. Сроки, порядок и условия проведения Фестиваля

5.1. Фестиваль проводится в три этапа в следующие сроки:

I этап – муниципальный, с 17 февраля по 24 февраля 2023 года;

II этап – региональный, с 27 февраля по 15 марта 2023 года;

III этап – федеральный, с 16 марта по 15 апреля 2023 года.

5.2. Для организации проведения I и II этапов Фестиваля, оценки конкурсных заявок, определения победителей и призеров указанных этапов Фестиваля на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, осуществляющего государственное управление в сфере образования, утверждаются составы организационного комитета, жюри I и II этапов Фестиваля.

VI. Требования для принятия участия в Фестивале

6.1 Для участия в Фестивале направляют Координатору на электронный адрес onvphmao@mail.ru следующий пакет сопроводительных документов:

Конкурсная заявка представляется образовательной организацией вместе с развернутой концепцией создания музейной экспозиции (I этап), паспортом и

видеороликом-презентацией музейной экспозиции (II этап). Образовательная организация самостоятельно определяет ответственного исполнителя Фестиваля заявки из числа своих сотрудников. Все конкурсные заявки заполняются образовательными организациями на утвержденных координатором бланках. Образцы оформления конкурсной заявки и конкурсной документации размещаются на сайте Фестиваля.

На всех этапах Фестиваля не подлежат оценке жюри конкурсной заявки, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления.

Для участия в Фестивале образовательная организация представляет одну заявку.

Образовательные организации оформляют конкурсные заявки самостоятельно.

Направляются видеоролики-презентации (разрешение 720 p (HD Ready) и выше), продолжительностью не более 5 минут. Паспорт музея (экспозиции/выставки) прилагается формате .doc или .docx.

Заявки с неполным пакетом документов на Фестиваль не принимаются.

VII. Критерии и порядок оценки конкурсной документации

7.1. Каждая конкурсная заявка на всех этапах Фестиваля проверяется и оценивается тремя членами жюри.

7.2. Оценка конкурсных заявок жюри всех этапов осуществляется по следующим критериям:

1) содержание музейной экспозиции:

соответствие конкурсной заявки выбранному тематическому направлению; соответствие содержания экспозиции выбранной теме; полнота раскрытия темы музейной экспозиции; оригинальность авторского замысла; использование музейных предметов и средств музейного показа; привлечение дополнительных научных и художественных материалов и их корректное использование; наличие региональной специфики музейной экспозиции;

соответствие экспозиции возрастной классификации информационной продукции 6+;

2) художественное и техническое оформление музейной экспозиции:

использование экспозиционной площади; владение средствами музейного показа; эстетическое решение; наличие интерактивных элементов;

3) учебно-воспитательный и просветительский потенциал музейной экспозиции:

применимость содержания музейной экспозиции в образовательном процессе; участие обучающихся в создании музейной экспозиции; включенность экспозиции в культурное пространство региона.

7.3. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0 - 3 балла.

7.4. По решению членов жюри к участию в Фестивале могут быть не допущены работы, содержащие фальсификацию исторических фактов или противоречащие общечеловеческим моральным нормам.

VIII. Организационный комитет Фестиваля

8.1. Организационный комитет Фестиваля (далее – Оргкомитет) создается на период подготовки и проведения Фестиваля для организации и проведения I и II этапа Фестиваля, достижения цели и решения вытекающих из нее задач Фестиваля.

Оргкомитет формируется и утверждается Учредителем Фестиваля из числа представителей субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования, представителей образовательных организаций, общественных объединений, ассоциаций (союзов), учреждений, осуществляющих деятельность в области патриотического воспитания.

В состав Оргкомитета входят председатель Оргкомитета, заместитель председателя Оргкомитета, секретарь Оргкомитета и иные члены Оргкомитета.

8.2. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

определяет процедуру организации и проведения Фестиваля;

формирует по согласованию с Учредителем и утверждает состав III этапа Фестиваля (далее – Жюри);

определяет порядок проведения финала Фестиваля, награждения абсолютных победителей, призеров и победителей в дополнительных номинациях II этапа Фестиваля;

обеспечивает соблюдение прав участников Фестиваля;

обязуется не раскрывать третьим лицам и не распространять персональные данные без согласия субъектов персональных данных;

выполняет иные задачи и функции, связанные с подготовкой и проведением Фестиваля по согласованию с Учредителем.

Решения Оргкомитета отражаются в соответствующем протоколе, который подписывается председателем и секретарем Оргкомитета.

8.3. Оргкомитет оставляет за собой право безвозмездно использовать конкурсные заявки в некоммерческих целях (в методических и информационных изданиях, для освещения организации и проведения Фестиваля в средствах массовой информации, в образовательных целях) на основе согласия участников Фестиваля на безвозмездную публикацию их конкурсных заявок или фрагментов конкурсных заявок любым способом и на любых носителях по усмотрению Оргкомитета с обязательным указанием автора работ.

IX. Определение победителей и подведение итогов Фестиваля

9.1. Победители I и П этапов регионального Фестиваля определяются на основании результатов оценки конкурсных заявок жюри Фестиваля по каждой категории участников Фестиваля, указанной в пункте 3.2 настоящего Положения.

9.2. На Ш этап Фестиваля от Ханты – Мансийского автономного округа – Югры направляется по три конкурсные заявки (по одному от каждой категории участников Фестиваля, указанной в пункте 3.2 настоящего Положения), набравшие по результатам оценки жюри П этапа максимальное количество баллов.

9.3. Рассмотрение конкурсных заявок членами Жюри осуществляется через личные кабинеты на сайте Фестиваля.

9.4 Члены жюри, принимавшие участие в оценке соответствующих конкурсных заявок участников Фестиваля в рамках I и П этапов, не допускаются к оценке указанных заявок в рамках Ш этапа.

9.5. Списки победителей и призеров Фестиваля размещаются на сайте Фестиваля.

9.6. Руководители образовательных организаций и победителей Фестиваля награждаются Благодарственными письмами за вклад в сохранение исторического наследия, формирование гражданско-патриотической позиции среди обучающихся Российской Федерации, а также за помощь в подготовке к Фестивалю.

Приложение 1
к Положению о проведении Регионального фестиваля
музейных экспозиций образовательных организаций
«Без срока давности»

Заявка на участие в Региональном фестивале музейных экспозиций «Без срока давности»

Наименование субъекта Российской Федерации	
Наименование муниципального образования	
Ф.И.О. (полностью) участника Регионального фестиваля музеев «Без срока давности»	
Дата рождения участника Фестиваля	
Индекс и почтовый адрес участника Фестиваля	
Электронная почта участника Фестиваля	
Контактный телефон участника Фестиваля	
Полное название образовательной организации, которая участвует в Фестивале	
Индекс и почтовый адрес образовательной организации, которая участвует в Фестивале	
Электронная почта образовательной организации, которая участвует в Фестивале	
Телефон образовательной организации (с кодом населённого пункта), которая участвует в Фестивале	

Подпись участника Фестиваля _____(ФИО)

Подпись руководителя/заместителя руководителя образовательной организации_____(ФИО)

МП

Приложение 2
к Положению о проведении Регионального фестиваля
музейных экспозиций образовательных организаций
«Без срока давности»

Согласие на обработку персональных данных
в рамках Регионального фестиваля музейных экспозиций «Без срока давности»

Я, _____,
(ФИО полностью)

_____
(документ, удостоверяющий личность)

_____
(сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе).

В соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона Российской Федерации от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю свое согласие на обработку автономному учреждению Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Центр военно-патриотического воспитания и подготовки граждан к военной службе» (далее – АУ «Центр подготовки к военной службе») моих персональных данных в связи с участием в Региональном фестивале музеев «Без срока давности» (далее – Фестиваль).

Предоставляю АУ «Центр подготовки к военной службе» право осуществлять все действия (операции с моими персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, в рамках конкурса. АУ «Центр подготовки к военной службе» вправе обрабатывать мои персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, списки и другие отчетные формы в рамках конкурса.

Передача моих персональных данных иным лицам или иное их разглашение, может осуществляться только с моего письменного согласия.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес АУ «Центр подготовки к военной службе» по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручен лично под расписку надлежаще уполномоченному представителю АУ «Центр подготовки к военной службе».

В случае получения моего письменного заявления об отзыве настоящего согласия на обработку персональных данных, АУ «Центр подготовки к военной службе» обязан прекратить их обработку и исключить персональные данные из базы данных, в том числе электронной, за исключением сведений о фамилии, имени, отчестве, дате рождения.

Настоящее согласие дано мной «___» _____ 2023 года

Подпись: _____/_____/